

## ÍNDICE

		Escultas	7
Castores	2	Clan	8
Manada	3	Feminismo	9
Tropa	5	Pasatiempos	11



Tonkawa

# castores

Queridos lectores, hoy vengo a explicaros un poquito sobre la Colonia, qué hacemos y cómo lo hacemos.

Todos los sábados durante 3 horas un puñado de niños y niñas, de diferentes zonas, diferentes colegios, con diferentes familias y diferentes sueños (todos ellos alocados, curiosos por descubrir el mundo y ansiosos por hacerse valer como pequeños individuos) se convierten en Castorcillos y Castorcillas de un mismo estanque.

Al frente de esta alegre marabunta estamos los grandes castores, jóvenes que, cargados si no de experiencia de ilusión, tratamos de introducir algo de orden con el objetivo de transmitir jugando los valores que fundamentan el movimiento escultista. Al que más importancia damos (y nuestro lema así lo demuestra) es al compartir. Jugando porque así la energía se libera y la razón se adormece, jugando porque la diversión abre más puertas que cualquier llave maestra.

Compartir porque somos los unos para los otros, porque ya lo dijo Aristóteles y porque es maravilloso. Compartir quiénes somos, compartir, risas, lloros y canciones, compartir primeras impresiones y despedidas, compartir enseñanzas, experiencia que pretende ser sabia e inocencia que siempre sorprende, COMPARTIR, eso es lo que hacemos en la Colonia.

Un cordial saludo mis queridos lectores, disfrutad de las fiestas como excusa para estar con los vuestros y chapotead despreocupados en los charcos del camino.





# MANADA

Tras un largo invierno, la selva entera empezó a desperezarse. Pequeños brotes verdes se asomaban entre los últimos resquicios de nieve. Se empezaban a oír los zumbidos de las abejas, el aleteo de los pájaros cantores. Si aguzabas el oído, se oían los bostezos de los lobatos, algunos ya estiraban sus patitas, otros asomaban el hocico curioso a través del cálido abrazo de su madre.

Akela desde la roca mas alta, vigila el horizonte, aguza la vista en busca del enemigo, pero este no aparece. No hay rastro de Shere Khan, quien suele atormentar a la manada, quien se cuela en las pesadillas de los lobatos y a veces incluso de Bagheera, pero este va a ser un año tranquilo.

Baloo tenía preparada una excursión para los lobatos de la manada, se iban en busca del espíritu del fuego. Un mito de la selva que aparecía con las primeras luces de la primavera y se quedaba hasta el final del verano. Mowgli rana iba el primero, curioso y alerta rebuscando entre los matorrales y los helechos, buscando... bueno no sabia muy bien qué buscar. Al ver a tanto lobato buscando debajo de las piedras y detrás de los árboles, Baloo les hizo escuchar un momento.

*"no debéis buscar en un sitio concreto, el espíritu del fuego no se os va a presentar delante de vosotros, ni detrás de un árbol o debajo de una roca. Debéis buscarlo en lo mas profundo de la selva, en su mismo corazón, en el vuestro propio, en el corazón del otro."* dijo Baloo caminando alrededor de los lobatos, que aún seguían mirando a su alrededor en busca de algún fuego fatuo.





## Tonkawa

# MANADA

Continuaron andando por la selva durante horas, se bañaron en el río Waingunga, atravesaron los dominios de Hathi, quien les sermoneo sobre la importancia de las buenas maneras y la puntualidad, después pasaron por delante los bandar-logs, los monos traviesos e indisciplinados que vivían bajo su propia ley, es decir, sin ley. Llegaron a un claro en el que había unas salamandras recostadas en una roca, calentándose al sol; se podía ver el reflejo de los rayos del sol en su piel escamada. Continuaron por un sendero algo espeso y húmedo, el lugar perfecto para la primera siesta del día de Kaa, a quien encontraron acurrucada en una rama baja de un árbol. Esta se rio cuando los lobatos le dijeron que estaban buscando al espíritu del fuego y que si lo había visto.

*"pero que cosas más absurdas enseñas a los lobatos, viejo oso cascarrabias."* Dijo Kaa entre bostezos. *"Será mejor que me dejéis dormir si no queréis que yo misma llame al dichoso espíritu del fuego."*

Los lobatos continuaron su marcha a través de la selva hasta que calló la noche y decidieron parar para descansar al pie de un árbol. Baloo les propuso formar un círculo y poner en común las reflexiones que habían tenido a lo largo del día. Al final, los lobatos comprendieron que el espíritu del fuego se encontraba en el interior de cada una de las plantas, arboles y animales de la selva, comprendieron su significado y la importancia de pertenencia a la selva y a la manada.



-Raksha



# Tropa

## El Origen del Movimiento Scout

El movimiento Scout lo creó nuestro querido fundador, Robert Stephenson Smith Baden-Powell, él era un general británico que le destinaron a la guerra Bóer, concretamente en la ciudad de Mafeking que se encontraba sitiada por los Boers, aquí B.P. decidió tomar una iniciativa que tenía en mente desde hace un tiempo que fue formar a un grupo de chavales voluntarios que oscilaban de edad de 11 a 14 años aproximadamente, estos fueron "el cuerpo de cadetes de Mafeking", fueron entrenados como rastreadores y mensajeros en forma de patrullas de forma tan impecable que fueron de vital importancia para la defensa del pueblo durante varios meses.



B.P. vio que cuando a un muchacho de esas edades se le otorgaban responsabilidades este se las tomaba en serio y las cumplía con creces, de ese modo B.P. escribió el libro "Escultismo para muchachos" el cual fue un bestseller en Inglaterra por aquel entonces. Los muchachos de Londres empezaron a formar ellos solos sus propias patrullas scout, y de pronto se creó un movimiento, un movimiento originalmente pensado para combatir la delincuencia en Inglaterra, en la que impulsaba el desarrollo físico, mental y espiritual de los jóvenes para llegar a ser "buenos ciudadanos".

B.P. organizó el primer campamento Scout de la historia de forma experimental en la isla de Brownsea en la costa sur de Inglaterra en el que participaron 20 muchachos separados en 4 patrullas; «Lobos», «Toros», «Chorlitos» y «Cuervos».



Tonkawa

# Tropa

El sistema de patrullas usado por B.P. y que se mantiene en la actualidad esta ideado por Roland Philipps, que trabajo con B.P. en los primeros años del movimiento scout. Como decíamos antes las primeras 4 patrullas oficiales fueron las del campamento de Brownsea, Lobos, Toros, Chorlitos y Cuervos, también se les asigno a cada patrulla una cinta azul, verde, amarilla o roja, respectivamente.

Cada pequeño grupo trabaja como un equipo, dentro de cada equipo, los troperos organizan su vida grupal y eligen, organizan y llevan a cabo sus actividades. Cada uno tiene una responsabilidad específica, la cual él o ella llevan a cabo como contribución a la vida y bienestar del equipo y el éxito de sus actividades. Las patrullas están lideradas por los guías y subguías, cada patrulla tiene los suyos y se encargan de dirigir al resto de sus patrulleros y ayudarles a progresar en su día a día.



Y esta es nuestra historia, la historia Scout y de la primera sección que existió. Desde la tropa esperamos que os haya gustado y os deseamos buena caza y largas lunas.

-Alejandro Romo

Grupo Scout Kolonia de BP 347



# ESCULTA

¡Hola kolonia! Este trimestre no ha empezado como nos hubiera gustado, cada uno desde su casa, pero aún así la esculta ha conseguido organizar todo lo necesario y en cuanto se pudieron ver, empezaron los juegos y las actividades.

Esta ronda está teniendo muchos cambios y unos de los más raros es el festival de navidad, que para variar, va a ser cada uno desde su casa.

Al principio la idea que tuvo la esculta no gustó demasiado a algunas personas, pero después, todos lo han pasado genial preparándolo. Hicimos una salida a Madrid Río para grabarlo y estuvimos comiendo y haciendo algunas actividades también.

De momento, nadie sabe cómo va a seguir la ronda y aunque nos haya faltado la acampada de aniversario, algo de lo que toda la esculta tiene ganas es el campamento de navidad. Eso sí, este va a tener algunas cosas diferentes a otros años. Lo primero, que iremos con la tropa y lo segundo, que el menú nos lo proporcionará el sitio. Aun así hemos estado preparándolo y todos queremos que llegue ya el día 26 para poder ir al albergue Divina Pastora en Guadarrama.

Buena Caza v larcas lunas. La Esculta.





# Tonkawa

## Clan

Este año en el clan hemos decidido formar una comisión para la promoción del aprendizaje sobre aquellos temas que más interesen a cada persona, ya que consideramos la autoformación en distintos campos muy importante. Este aprendizaje se puede hacer mucho más entretenido, divertido y satisfactorio a través de actividades de ocio.

Nos preocupa que durante este año se haya dificultado en muchos sentidos la accesibilidad a tantos medios de difusión de conocimiento de todas las disciplinas. Sin embargo, a pesar de esta situación excepcional que estamos viviendo, se sigue pudiendo disfrutar de un montón de actividades. Por este motivo os queremos recomendar algunos lugares que visitar y eventos a los que asistir para que os divirtáis, aprendáis y, además, para impulsar el ocio instructivo en Madrid.

Es importante aquí destacar el carácter instructivo, *cultural*, del ocio que queremos promover, y una razón por la que damos importancia a este tipo de inversión de tiempo libre es que mediante el conocimiento de la realidad en su diversidad y complejidad, y en especial del funcionamiento, naturaleza e historia de la sociedad en que vivimos somos más capaces de transformarla, de empeñarnos en la construcción de *un mundo mejor*.

¡Esperamos que encontréis el momento para disfrutar del amplio abanico de actividades que se pueden hacer en Madrid!

- El Centro Nacional de Difusión Musical ha empezado ya su temporada de conciertos de 2020/21 en el Auditorio Nacional de Música, en el Reina Sofía y en el Teatro de la Zarzuela. A parte de conciertos de música clásica, también tienen programados conciertos de jazz y flamenco entre otros.

Muchos de los museos de Madrid son gratuitos durante ciertos horarios. Aquí os traemos algunos de ellos que merecen la pena:

- Museo Arqueológico: Este museo está dedicado a los pueblos que habitaron la Península durante toda la historia y tienen expuestos objetos tan importantes como la Dama de Elche. Además de tener horario de visitas gratuitas, también se puede hacer una visita online a través de su web.
- Biblioteca Nacional: Esta biblioteca tiene un ejemplar de todos los libros publicados en España. Además de funcionar como biblioteca, tiene exposiciones sobre cómo funciona la biblioteca y sobre la historia de los libros en España. La entrada es gratis en todo su horario.
- Andén Cero: Es un museo situado en la *estación fantasma* de Chamberí. Esta estación de metro cerró en 1966 y ha quedado intacta desde entonces hasta 2008. Conserva muchos de los objetos cotidianos de la época, como carteles publicitarios, tornos y hasta billetes en las papeleras.
- Museo de Ciencia y Tecnología: tiene una colección de más de 15.000 piezas originales que nos permiten apreciar la historia de las ciencias y tecnologías.
- Museo Reina Sofía: Es un museo centrado en el arte del siglo XX y contemporáneo. En su colección permanente tienen obras de grandes artistas españoles del siglo XX, como Pablo Picasso, Salvador Dalí y Joan Miró. La entrada es gratuita los domingos por la tarde.



Grupo Scout Colonia de BP 347

---



# Feminismo

¡Muy buenas Colonia! Hoy, la comisión de feminismo os traemos un artículo muy especial, ya que es muy cercano a grupo. Os venimos a hablar de la exposición "*#Cuidadoras. Siete retratos de vida*", que ha sido creada por una madre de este grupo scout, Sofía Moro.

*#Cuidadoras* es una exposición de fotografía acerca de siete mujeres que desempeñan ese papel con diferentes perfiles. Estas fotografías han sido expuestas en las marquesinas de Madrid durante la primera quincena de noviembre.

Esta exposición, nace a partir de la situación excepcional ocasionada por el Covid-19 y ante la necesidad de visibilizar un colectivo históricamente olvidado. Ahora más que nunca, la realidad en la que vivimos ha dejado ver la importancia que tienen en la sociedad los cuidados y el valor de quienes los ejercen sobre nosotros/as. En palabras de Sofía Moro, "La idea de esta colaboración era sacar a la luz aquello que permanecía invisibilizado, minusvalorado o incluso despreciado: aquellos empleos y labores que resultaron ser esenciales para la reproducción de la vida y que, en realidad, siempre lo fueron."

Como también nos comenta Sofía: "A la mujer se le atribuye ser cuidadora por defecto, sea lo que sea a nivel profesional. Es una labor muy invisible." Existen diferentes formas de cuidar, y todas ellas han estado presentes a lo largo de esta pandemia. Lo que ha quedado de manifiesto una vez más, es que es una labor feminizada. Es por ello, que PhotoEspaña ha querido retratarlo con este proyecto.



Tonkawa

# Feminismo

Estas son las protagonistas de la exposición:



Para la comisión de feminismo, y en general para el Kolonia, es un orgullo tener a gente tan inspiradoras cerca nuestro. Ahora más que nunca hay que dar visibilidad a las personas y colectivos que más lo necesitan, y este proyecto es un ejemplo de ello.

Hasta aquí nuestro artículo de esta edición, nos despedimos y os deseamos muy buen fin de año y ¡Buena caza!

# Grupo Scout Kolonia de BP 347

## PASATIEMPOS

### LAS 6 MÁXIMAS DE BALOO

3					4
	2	6	5	1	
2	6	4	3	5	1
1					2
	4	1	2	3	
6					5

¡Llegas a tiempo!

Resulta que Baloo se ha tropezado y... ¡se le han desparramado todas las máximas!

Tendrás que ayudarle para que no se pierda la comida:

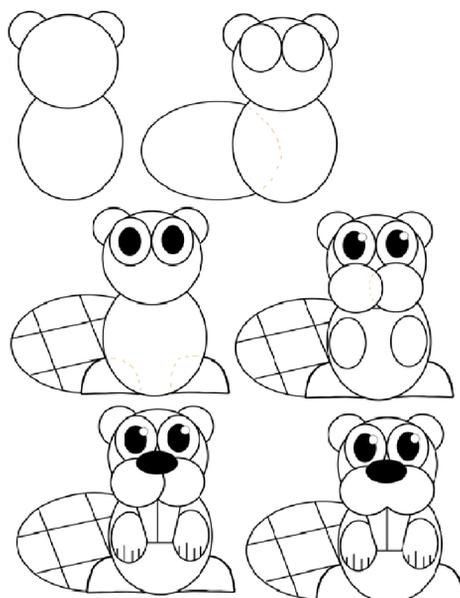
El mismo número sólo puede aparecer una vez por fila y columna

Todas las casillas tienen todos los números del 1 al 6

¡Suerte y gracias!

### PINTA Y CASTOREA

Sigue estos pasos para pintar un castor monísimo. ¡Es muy sencillo!



## Equipo de Tonkawa

Castores: Lekes

Manada: Raksha

Tropa: Romo

Escultas: Todos

Clan: Carlos, Nico y Teresa

Feminismo: Miren

Edición: Carlos Asenjo, Hathi, Mario,  
Miren, Nico Moreno y Raksha

HASTA LA PRÓXIMA  
¡BUENA CAZA!



[www.koloniabp347.es](http://www.koloniabp347.es)



[www.facebook.com/kolonia.debp](https://www.facebook.com/kolonia.debp)



[www.twitter.com/kolonia347](https://www.twitter.com/kolonia347)



[koloniadebp347@gmail.com](mailto:koloniadebp347@gmail.com)